Opgave

k 电 ② P ② T 丶 □ 」

19 8.3.90 3 4

🖊 🖓 🔽 🛡 🖏

Shape Tween

Opgavebeskrivelse

- Åbn en ny Flash File.
- Sæt størrelsen på *Stage* til 200 px x 200 px.

Profile: Default	Edit	Document Properties
AIR Settings	Edit	Dimensions: 200 px (width) x 200 px (height)
		Adjust 3D Perspective Apple to preserve surrent stage projection
FPS: 24.00		Mujust 30 Perspective Angle to preserve current stage projection
Size, EE0 v 400 ev	Edit	Match: OPrinter OContents 💿 Default
5ize: 550 x 400 px	Euk	Background color:
Stage:		
		Encounter of the

- Placer dig på *Timeline* i 1 frame.
- Vælg *Rectangle Tool* og lav en blå kvadrat uden *Stroke*.
- Vælg Selection Tool (sort pil) og markér hele kvadratet ved at trække musen henover.
- Åben *Properties*. Der er 4 indtastningsfelter W:, H:, X:, og Y: I alle indtastningsfelter skriver du 50. Nu har du et kvadrat, der er 50 px gange 50 px, med det øverste venstre hjørne placeret 50 px fra toppen, og 50 px fra venstre.

PROPERTI	ES		*
9	Shape		
	ON AND S	IZE	
×	: 50.0	Y: <u>50.0</u>	
ĕĕ ₩	/: <u>50.0</u>	H: <u>50.0</u>	

- Højreklik i frame 20 i *Timeline* og vælg *Insert Blank Keyframe* eller (F7). Din firkant skal nu være forsvundet.
- Vælg *Oval Tool* og træk en rød cirkel uden *Stroke* omtrent på den position, hvor firkanten før befandt sig.
- Markér cirklen med *Selection Tool* og skriv igen i *Properties* 50 px i alle 4 indtastningsfelter. Nu er cirklen og firkanten placeret nøjagtig over hinanden.
- Markér Frame 1 i Timeline. Højreklik og vælg Create Shape Tween. Din Timeline bliver grøn med en ubrudt pil.

Nu har du en firkant, der bliver til en cirkel. Skulle du føle trang til at få cirklen til at blive til firkant igen, så der hele tiden skiftes mellem de to faconer, kan det gøres på følgende måde:



Opgave

Shape Tween

- Højreklik på de grønne frames og vælg Select all Frames.
- Højreklik og vælg Copy Frames.
- Markér frame 21 i *Timeline*, højreklik og vælg *Paste Frames*.
- Markér frame 21 til 40 ved at trække hen over disse, således at alle de netop indsatte frames er valgt.



• Højreklik og vælg *Reverse Frames* (vend sekvensen om/spil baglæns). Nu vil figuren skifte frem og tilbage mellem firkant og cirkel, og der forekommer ingen brat overgang.

Clear Frames Select All Frames
Copy Motion Copy Motion as ActionScript 3.0 Paste Motion Paste Motion Special
Reverse Frames Synchronize Symbols
Actions

